

Rithika Merchant une artiste indienne originaire de Mumbai, où elle est née en 1986. A la croisée de l’Orient et de l’Occident, son travail est à l’image de son parcours de citoyenne du monde. Après avoir grandi à Bombay, elle part étudier à New York et sort diplômée de Parsons en 2008, puis enchaîne plusieurs résidences en Europe (Portugal, Grèce, Roumanie) pour finalement s’installer à Barcelone, où elle vit depuis 10 ans, tout en gardant de forts liens avec l’Inde, où sa carrière artistique est florissante.

Rithika a connu ces deux dernières années un grand succès médiatique suite à sa collaboration avec la maison Chloé : à l’invitation de Natacha Ramsay-Levi, ex-directrice artistique de la marque, elle a produit pour la collection été 2018 des peintures remplies de symboles ésotériques et spirituels, ainsi que des images botaniques. Cette collaboration lui a valu à l’automne 2018 la récompense de Young Achiever of the Year aux Women of the Year 2018 Awards du magazine Vogue. Elle continue à ce jour à collaborer ponctuellement avec la maison Chloé pour des collections capsules.



Rithika Merchant crée une mosaïque de mythes qui questionne les récits traditionnels que l’on retrouve dans toutes les cultures. Son travail est une exploration des mythes épiques au-delà des géographies, tout en développant son propre vocabulaire visuel fait de créatures et de symboles. L’Europe et l’Inde ont en commun d’être nourries de plusieurs traditions avec des des narration parallèles un peu partout, qui ne sont souvent pas soulignées dans l’histoire classique. Rithika se dit très inspirée par l’art tribal indien et les peintures miniature mogholes : la mythologie et l’iconographie indienne l’ont toujours intéressé, surtout par la manière dont ces différents fragments sont tissés pour former une image complète. Elle ré-utilise dans son travail ces anciens moyens de narration dans un contexte plus contemporain.



Ses oeuvres peuvent être envisager comme une collection d’objets modernes faisant appel aux mythes, à l’histoire et aux rituels. Chacune de ses images peut être vue comme un totem qui invite le spectateur à créer son propre récit, à puiser dans nos racines collectives pour générer un sens, tout en explorant la façon dont les objets peuvent être des marqueurs d’identité ; comment ceux-ci peuvent être réinterprétés dans un contexte contemporain au fur et à mesure que les significations et les interprétations évoluent.

La nature joue un rôle prépondérant dans le travail de Rithika, soulignée par l’utilisation de formes organiques et de couleur non saturées. Elle utilise l’aquarelle et le collage, s’inspire des dessins botanique et de l’art populaire du XVIIe siècle, tout en ayant recours à des symboles et des images emblématique de différentes cultures, pour tenter de comprendre la diaspora, la mémoire, pour créer un corpus d’oeuvres visuellement rattaché à notre passé collectif. Ce que nous laissons derrière nous, et ce que nous emportons.

PRIX

2018

Vogue Women Of The Year 2018 - Vogue Young Achiever Of The Year
Vogue Magazine's VogueWorld 100 Creative Voices

RÉSIDENCES

2016

Arthouse Wolfsburg/Garana Garana

2012

Arthouse Wolfsburg/Garana Garana

2008

Convento São Francisco De Mertola Mertola

COLLECTIONS

Chloé Archive

Elisabeth and Hartwig Ochsenfeld, Arthouse Wolfsburg/Garana

Palais Galliera, Musée de la mode de la Ville de Paris

COLLABORATIONS

2019

Chloé: Chinese New Year 2019 Limited Edition Capsule Collection, textile print collaboration, Paris

Chloé: Spring 2019 Collection, textile print adaptation Paris

2018

Chloé: Spring/Summer 2018 Collection, textile print collaboration, Paris

Chloé: High Summer 2018 Collection, textile print collaboration, Paris

EXPOSITIONS

2021

Birth Of A New World, Tarq, Mumbai, solo show
Kristin Hjellegjerde Gallery, Berlin, group show
Galerie Dys, Bruxelles, group show

2020

Inherited Memory, Tarq, Mumbai, group show

2019

Mirror of the Mind, Galerie LJ, Paris, solo show
Osmosis, TARQ, Mumbai, group show (cur. Shaleen Wadhvana)

SPRING! A Group Show of Contemporary Drawing, Galerie LJ, Paris (with Howie Tsui and Jason Jägel), group show

Chloe Couture National Art Museum of Ukraine, Kiev, Ukraine, group show

Vasudhaiva Kutumbakam/ The World Is One Family, Kolkata Centre For Creativity, Emami Art, Kolkata, group show

The Dot that went for a walk, The Royal Opera House, Mumbai, group show

2018

Breaking Barriers, Jehangir Art Gallery/Gallery

Art & Soul, Mumbai, group show

We See You, We Hear You The Hospital Club Gallery, London. U.K. (Presented by Subject Matter)

Homo Faber / Fashion Inside and Out The Michelangelo Foundation, Venice, Italy (cur. Judith Clark), group show

Portal October Gallery, London, group show
Sensorium / The End Is Only The Beginning Sunaparanta, Goa Centre for the Arts, Goa India

India Art Fair (Presented by TARQ) New Delhi, group show

2015

Reliquaries: The Remembered Self R TARQ, Mumbai (with Suruchi Choksi), group show

2017

State of Art Mazda Space, Barcelone (Presented by Galeria Bien Cuadrado and Barcelone Young Gallery Weekend), group show

Where The Water Takes Us TARQ, Mumbai, solo show

Ancestral Home Galeria Bien Cuadrado, Barcelona (cur. Diana Di Nuzzo), solo show

This Burning Land Belongs To You Swiss Cottage Gallery, London (Presented by TARQ for Camden Kala, UK/India Year of Culture), group show

To talk to the worms and the stars The New Gallery, Calgary, Canada (cur. Natasha Chaykowski) G/rove Latitude 28, New Delhi (cur. Bhavna Karkar and Adwait Singh), group show

Roots to Healing Northrup Gallery, Goldstein Museum of Design, Minneapolis, Minnesota (cur. Lisa Aston Philander), group show

2016

Gallery III, Stephen Romano Gallery, Brooklyn, New York, group show

Hortus Deliciarum, Arthouse Wolfsburg/Garana, Garana, group show

Statim Finis, Stephen Romano Gallery, Brooklyn, New York, group show

Intersections, Galeria Combustion Espontanea, Madrid, solo show

The Creepy Room, Stephen Romano Gallery, Brooklyn, New York, group show

Language of the Birds: Occult and Art, 80WSE Gallery, New York. U.S.A. (cur. Pam Grossman, group show)

2015

Hieroglyphica, Stephen Romano Gallery, Brooklyn, New York, group show

Magica Sexualis, Stephen Romano Gallery, Brooklyn, New York, group show

Opus Hypnagogia: Sacred Spaces of the Visionary and Vernacular, The Morbid Anatomy Museum, Brooklyn, New York, group show

Rite of Passage, Art*ry Gallery, Fort Kochi, Kerala, group show

Not Man The Less, But Nature More Summerhall, Édimbourg (cur. Michela D'Acquisto & Holly Knox Yeoman), group show

Luna Tabulatorum, Stephen Romano Gallery, New York, solo show

Metro Curates Art Fair (presented by Stephen Romano Gallery), The Metropolitan Pavilion, New York, group show

In Missa Interfectionis, Vernum Stephen Romano Gallery, Brooklyn, New York, group show

2014

Diplomatic Art - Expozitia Retrospectiva, Galeria Calpe Timisoara, group show

Abundantia Cornu Copiae, Stephen Romano Gallery, Brooklyn, New York, group show

Encyclopedia Of The Strange, Tiny Griffon Gallery, Nuremberg, solo show

Diplomatic Art, Helios Gallery, Timisoara, group show

In Missa Interfectionis, Stephen Romano Gallery, Brooklyn, New York, group show

Collectiva de Petit Format, Galeria Espai b, Barcelone, group show

2013

India Art Festival (presented by Gallery Art & Soul), Mumbai, group show

Mythography, Gallery Art & Soul, Mumbai, solo show

Crest of the Strawberry, Moon Gospel Flat Farm, Bolinas, Californie, group show

Of The Hand Madder, Moon Gallery, Singapour

Inventari, Galeria Espai b, Barcelone, group show

2012

Mitología Comparada, Swab Art Fair (presented by Galeria Espai b), Barcelone, solo show

Xmas 12/ The Big Group Show Galleri Christoffer Egelund, Copenhagen, group show

O Fim, Espaço Santo Antonio, Rio de Janeiro, group show

Sobre El Paper, Galeria Espai b, Barcelone, group show

Tristesia - Paraphernalia - Memorabilia Fundatia, Interart Triade, Timisoara, group show

Tristesia - Paraphernalia - Memorabilia Arthouse Wolfsberg/Garana, Garana, group show

Collectiva d'Estiu, Galeria Espai b, Barcelone, group show

2011

Origin of Species, Gallery Art & Soul, Mumbai, solo show

Barcelone Showcase, Casa Batllo, Barcelone, group show

Collectiva Nadal, Galeria Espai b, Barcelone, group show

Art de Mercat X-L-XL, Galeria Espai b, Barcelone, group show

Exhibition Room, Who Galeria, Lisbonne, group show

Kala Ghoda Arts Festival Mumbai, group show

Snowball, Articule Gallery, Montréal, Québec, group show

2010

Collectiva Nadal, Galeria Espai b, Barcelone, group show

De Sanguine, Guardia Sanframondi, Benevento,

group show

Chic and Cheap, Galerie Vivell, Liège, group show

New Mirror Illustration, Who Galeria, Lisbonne, group show

New Mirror Illustration, Muuda, Porto, group show

2009

Worlds Within Words, Fabrica do Braço de Prata, Lisbonne, solo show

Conversations With Myself, Pois.Cafe, Lisbonne, solo show

Kala Ghoda Arts Festival Mumbai, group show

2008

Senior Citizens, Gallery MC, New York, group show

Collection of Dreams, Convento São Francisco De Mertola, Mertola, solo show

I'll show you mine, if you show me yours, Parsons Fine Arts Gallery, New York, group show

2007

City Symphonies/Urban Muck Parsons Fine Arts Gallery, New York, group show

Mentor/Meteor Parsons, Fine Arts Gallery, New York, group show

2006

HISA Final Show, The Hellenic International Studies In The Arts; Paros, group show

2004

The Armature Project, Grand Central Station, New York, group show