

g	a	l	e	r	i	e	L	J											
1	2	r	u	e	c	o	m	m	i	n	e	s							
7	5	0	0	3	p	a	r	i	s										
0	1	7	2	3	8	4	4	4	7										

LÉO CAILLARD

28.01 → 25.02.23



LÉO CAILLARD

Q 4 T U M

28 janvier - 25 février 2023

La Galerie LJ est heureuse de recevoir la seconde exposition personnelle en ses murs du **plasticien français Léo Caillard**. Dans la continuité de sa série « Wave Stone », qu'il développe depuis 2021, Caillard présente un nouvel ensemble d'une **dizaine de bustes inédits, sculptés dans des pierres d'exception** (marbres Emperador gris-vert ou rosso de Sienne, onyx rose et blanc, ...), un travail alliant technologie contemporaine et références classiques. Léo Caillard (né en 1985) vit et travaille à Pantin (93). Diplômé de l'Ecole des Gobelins (2008), il poursuit des études d'histoire de l'art et pratique la photographie dans un premier temps, tout en s'intéressant à la 3D et aux nouveaux médias. Depuis ses débuts en 2009, sa pratique pluridisciplinaire évolue à **l'intersection du réel et du numérique, du physique et du métaverse**.

Passionné par les sciences et particulièrement la notion de temps, Caillard exprime à travers sa pratique artistique **son questionnement sur le passé, les mythes et les épopées**, qu'il considère comme des métaphores des grandes pré-

occupations de notre époque. Ses distorsions temporelles dans le marbre, en photographie ou en néons, ont vocation à interroger et éclairer notre compréhension des enjeux actuels.

Ses différentes séries d'oeuvres en marbre offrent une lecture du passé à la lumière du présent. Séduit par le veinage et la polychromie des marbres qu'il source dans toute l'Europe, il les contorsionne à l'aide de la modélisation 3D. Il tord, contracte, agite, bouleverse Aphrodite/Vénus, Hercule ou Jules César, les tirant de leur demi sommeil millénaire et figé.

Passionné d'art numérique et par la blockchain, Léo Caillard fait évoluer son travail sous la forme de NFT, en éditions et en pièces uniques. Tel un pied de nez au sablier, il immortalise ses oeuvres sur le métaverse. L'idée de s'inscrire dans une temporalité, une histoire (celle de l'art), l'obsède autant qu'elle le passionne. Convaincu que la blockchain offre un marche-pied à la révolution artistique du 21ème siècle, il explore le concept de la création d'une oeuvre qui serait pérenne.

→ VISUELS EN HD SUR DEMANDE

EXPOSITIONS (SÉLECTION)

2023

Galerie LJ, Paris - 'Q4TUM' - Solo show
Art Madrid, Madrid - Représenté par la Galerie LJ

2022

Art Miami, Miami - Représenté par Zemack Contemporary
Contemporary Istanbul, Istanbul - Représenté par HOFA Gallery
HOFA Gallery, Londres - 'Rhapsody of Colour' - Group show
Galerie Laurent Strouk, Paris - 'Inti-Punku' - Group Show
Hotel du Collectionneur, Paris - Solo Show en partenariat avec la Galerie 208
Art Madrid, Madrid - Représenté par la Galerie LJ
Galerie Cortesi, Lugano - 'Redefiniendo el espacio' - Group Show
Galerie Thomas Tournemine, La Baule - Solo show
Galerie Bayart, Château du Plessis-Brion, Compiègne - 'Sculptures: Parc et Château' - Group Show
Galerie Thomas Tournemine, La Baule - 'Oeuvres récentes' - Solo show

2021

Galerie LJ, Paris - 'Temporel' - Solo show
Musée Dali, Paris - 'Antique Quantique' - Solo show
Espai de Cultura Contemporània Les Bernardes, Girona, España - 'Hipsters In Stone' - Solo show
Zemack Contemporary Art, Tel Aviv - 'Hipsters In Stone' - Solo show
Showroom Gilles & Boissier, Paris - 'Montaigne Electric' - Solo show, curator: Galerie 208/Patricia Chicheportiche

2020

Teodora Galerie, Paris - 'Historia' - Solo show
Galerie LJ, Paris - 'Mythó/Logos' - Group Show

2019

Art Miami, Miami - Représenté par Zemack Contemporary Art
Festival européen latin grec - Les Rendez-vous de l'antiquité, Galerie Artemisia de l'ENS de Lyon, Lyon
Musée Saint Raymond, Toulouse - 'Age of Classics! De l'Antiquité à la Pop Culture' - Group show
Musée du Louvre et Aéroports de Paris, Paris - Exposition publique (fresque monumentale)

2018

Art Elysées, Paris - Représenté par la Galerie Sébastien Adrien

MACM (Musée d'art antique de Mougins), Mougins - 'Past Is Present' - Solo show
King's College, Londres - 'The Classical Now' - Group show et installation publique

Dublin Castletown, Dublin - 'On a Pedestal' - Group show

2017

National Museum of Contemporary Art (MO-CAK), Cracovia, Polonia - 'Art In Art' - Solo show

Galerie Adrien Kavachnina, Paris - Solo show
YIA - Représenté par la Galerie Sébastien Adrien, Paris

Nil Galerie, Paris - Group show

2016

Galerie Adrien Kavachnina, Paris
Galerie 28 Matignon, 'In Museum', Paris
FIAC, avec les Ateliers de moulage des musées Nationaux, Paris - Group show

2015

Galerie Adrien Kavachnina, Paris - Group show

2014

Galerie 28 Matignon, Paris - Group show
Art Wynwood, Miami - Représenté par Victori Contemporary

Galerie Cédric Bacqueville, Lille - Group show

SCOPE Basel, Bâle - Représenté par Victori Contemporary

Art-up Artfair, Lille - Représenté par Galerie Cédric Bacqueville

2013

Fotofever, Paris - Représenté par la Victori Contemporary

SCOPE Basel, Bâle - Représenté par la Victori Contemporary

Aqua Art Miami, Miami - Représenté par la Victori Contemporary

2012

Espace d'art Latour, Paris - 'Miami Houses' - Group show

SCOPE Miami, Miami - Représenté par la Victori Contemporary

2011

Negatifplus Lab, Paris - Solo show